

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA B) DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI PER IL SETTORE CONCORSUALE 11-D2 DIDATTICA E RICERCA EDUCATIVA, PROFILO: SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-PED03 DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE, INDETTA CON D.R. REP. DRD N. 958/2020 PROT.168003 DEL 06-08-2020, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 70 DEL 08-10-2020.

RELAZIONE FINALE

La Commissione giudicatrice della procedura pubblica di selezione per il reclutamento di un Ricercatore a tempo determinato, per il Settore concorsuale 11-D2 Didattica e ricerca educativa, profilo: Settore Scientifico-disciplinare M-PED03 Didattica e Pedagogia Speciale, presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, nominata con D.R. rep DRD n. 1505/2020 PROT. 223544 del 02-11-2020 composta da:

Prof. Paolo CALIDONI - Professore Ordinario dell'Università degli Studi di Sassari, in servizio al 100% presso l'Università degli Studi di Parma;

Prof.a Maria Antonella GALANTI - Professore Ordinario dell'Università degli Studi di Pisa;

Prof. Pasquale MOLITERNI - Professore Ordinario dell'Università degli Studi di Roma Foro Italico;

si riunisce in modalità telematica il giorno 15 dicembre 2020 alle ore 13.50 per la stesura della relazione finale.


La Commissione, sempre presente al completo, ha svolto i propri lavori con il seguente calendario:

il giorno:10-11-'20 alle ore 15.00	determinazione dei criteri di valutazione;
il giorno:20-11-'20 alle ore 10.00	valutazione preliminare dei titoli, dei curriculum e della produzione scientifica dei candidati
il giorno:15-12-'20 alle ore 12.00	discussione dei titoli, della produzione scientifica ed accertamento conoscenza della lingua spagnola
il giorno:15-12-'20 alle ore 13.00	attribuzione punteggio ai titoli e a ciascuna pubblicazione
il giorno:15-12-'20 alle ore 13.50	stesura relazione finale

Nella prima riunione telematica del 10-11-'20, ciascun Commissario ha preliminarmente dichiarato di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela, entro il quarto grado incluso, con gli altri componenti della Commissione e che non sussistono le cause di astensione previste dagli art. 51 e 52 del c.p.c., nonché le situazioni previste dall'art. 35-bis del Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, così come introdotto dalla Legge 6.11.2012, n. 190.

Quindi la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente nella persona della Prof.a Maria Antonella Galanti ed il Segretario nella persona del Prof. Paolo Calidoni.

A seguito della comunicazione del Presidente in merito agli adempimenti previsti dal bando della procedura pubblica di selezione, la Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i criteri generali di valutazione dei candidati come di seguito indicati:



La Commissione, in base a quanto stabilito dall'art. 6 del bando di selezione, passa quindi a predeterminare criteri e parametri per la valutazione preliminare dei candidati, che si effettuerà, in conformità a quanto enunciato agli artt. 2 e 3 del D.M. 25.5.2011, n. 243, mediante una motivata valutazione seguita da una valutazione comparativa, facendo riferimento allo specifico settore concorsuale e all'eventuale profilo definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più settori scientifico-disciplinari, del curriculum e dei seguenti titoli, debitamente documentati, dei candidati:

Valutazione dei titoli e del curriculum

- a) dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero;
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero;
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;
- d) documentata attività in campo clinico relativamente ai Settori Concorsuali nei quali sono richieste tali specifiche competenze;
- e) realizzazione di attività progettuale relativamente ai Settori Concorsuali nei quali è prevista;
- f) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi;
- g) titolarità di brevetti relativamente ai Settori Concorsuali nei quali è prevista;
- h) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- i) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca;
- j) diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei Settori Concorsuali nei quali è prevista.

La valutazione di ciascun titolo è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

La Commissione, considerate le caratteristiche del settore concorsuale oggetto del bando, non terrà conto dei criteri previsti ai punti d, e, g, j.

Valutazione della produzione scientifica

La Commissione giudicatrice, nell'effettuare la valutazione preliminare comparativa dei candidati, prenderà in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra menzionate.

La Commissione giudicatrice effettuerà la valutazione comparativa delle pubblicazioni sulla base dei seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il Settore Concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più Settori Scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La Commissione Giudicatrice valuterà altresì la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La Commissione, considerato che nel settore scientifico disciplinare, relativo alla procedura, non esistano indici statistici affermati (numero totale delle citazioni, numero medio di citazioni per pubblicazione, impact factor totale e medio, indice di Hirsch o simili), decide di non ricorrere all'utilizzo degli stessi.

Dopo la valutazione preliminare la Commissione procederà alla discussione pubblica durante la quale i candidati, comparativamente più meritevoli, discuteranno e illustreranno i titoli e le pubblicazioni presentati, nonché sosterranno la prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua spagnola attraverso la presentazione in lingua spagnola di una pubblicazione presentata dal candidato.

A seguito della discussione pubblica la Commissione, in conformità a quanto previsto dall'art. 9 del bando, avvalendosi dei criteri ministeriali sopra indicati, attribuirà ai titoli e a ciascuna pubblicazione i seguenti punteggi:

- titoli e curriculum: fino ad un massimo di punti 40
- produzione scientifica: fino ad un massimo di punti 60

TITOLI E CURRICULUM fino a un massimo di punti 40:

Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero	punti da 0 a 5
attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero, in relazione alla durata complessiva e alla qualificazione degli incarichi (laurea, post-laurea, master)	punti da 0 a 10
attività di formazione, ricerca o cooperazione internazionale presso qualificati istituti italiani o stranieri	punti da 0 a 9
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	punti da 0 a 9
attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;	punti da 0 a 5
conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	punti da 0 a 2

PRODUZIONE SCIENTIFICA fino a un massimo di punti 60

Pubblicazione su riviste nazionali e internazionali prevedendo: per originalità: da 0 a 2 per congruenza da 0 a 2 per rilevanza da 0 a 0,5 per apporto individuale da 0 a 0,5	punti da 0 a 5
Monografia per originalità: da 0 a 2 per congruenza da 0 a 2 per rilevanza da 0 a 1 per apporto individuale da 0 a 1	punti da 0 a 6
Intervento a convegni con pubblicazione degli atti	punti da 0 a 2

per originalità: da 0 a 0,5 per congruenza da 0 a 0,5 per rilevanza da 0 a 0,5 per apporto individuale da 0 a 0,5	
Saggio inserito in opere collettanee per originalità: da 0 a 2 per congruenza da 0 a 2 per rilevanza da 0 a 0,5 per apporto individuale da 0 a 0,5	punti da 0 a 5
consistenza complessiva della produzione scientifica	punti da 0 a 2

In caso di superamento del limite massimo di pubblicazioni, la Commissione valuterà le pubblicazioni presentate dai candidati secondo l'ordine indicato nell'elenco, fino alla concorrenza del limite stabilito e se l'attribuzione totale del punteggio alle medesime attribuito dovesse eccedere il massimo previsto, lo stesso verrà ricondotto a punti 60."

In seguito la Commissione ha inviato al Responsabile del procedimento concorsuale, Sig.ra Enrica Martini, il verbale n. 1 "Criteri di valutazione", per la pubblicizzazione sul sito di Ateneo, nella pagina riservata ai concorsi.

Nella seconda riunione del 20-11-'20, relativa alla valutazione preliminare dei titoli, dei curriculum e della produzione scientifica dei candidati, la Commissione ha preso visione dell'elenco di coloro che hanno prodotto istanza di partecipazione alla selezione, che sono risultati essere:

- 1) 213232
- 2) 213046

Ciascun Commissario ha, pertanto, dichiarato:

- 1) di aver preso visione del D.P.R. 16.04.2013, n. 62: "*Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165*" e che non sussistono le condizioni previste dagli artt. 6 e 7 del medesimo D.P.R. n. 62/2013;
- 2) che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il quarto grado incluso.

La Commissione ha inoltre preso atto che, per la procedura di selezione devono essere prese in considerazione, esclusivamente, pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali e che la tesi di dottorato (o equipollente) è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra menzionate.

La Commissione ha pertanto effettuato la valutazione preliminare dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica dei candidati, in conformità ai criteri ed ai parametri determinati nella prima riunione, esprimendo i giudizi di cui all'allegato A.

Terminata la valutazione preliminare, sono stati ammessi alla discussione pubblica, con la Commissione, dei titoli e della produzione scientifica, tutti i candidati, essendo gli stessi in numero pari o inferiore a sei unità.

Nella terza riunione, svoltasi in data 15-12-'20, la Commissione si è riunita per procedere alla discussione pubblica, da parte dei candidati, dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento della conoscenza della lingua spagnola.

Si sono presentati a sostenere il colloquio i seguenti candidati:

- 1) 213232
- 2) 213046

Nella quarta riunione del 15-12-'20 è stato predisposto per ciascun candidato:

- un prospetto in cui sono stati riportati i punteggi, attribuiti collegialmente dalla Commissione, ai titoli ed alla produzione scientifica, nonché un giudizio relativo all'accertamento della lingua spagnola. (allegati 1, 2)

Sulla base dei punteggi complessivi assegnati, la Commissione, all'unanimità, ha individuato 213232 vincitore della presente procedura pubblica di selezione


Alle ore 14.00 la Commissione, terminati i lavori, toglie la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof.a Maria Antonella Galanti - PRESIDENTE
Prof. Pasquale Moliterni - COMPONENTE
Prof. Paolo Calidoni - SEGRETARIO

15 dicembre 2020



ALLEGATO A

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA B) DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI PER IL SETTORE CONCORSUALE 11-D2 DIDATTICA E RICERCA EDUCATIVA, PROFILO: SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-PED03 DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE, INDETTA CON D.R. REP. DRD N. 958/2020 PROT.168003 DEL 06-08-2020, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 70 DEL 08-10-2020.

GIUDIZI ANALITICI FORMULATI SUI TITOLI, SUL CURRICULUM E SULLA PRODUZIONE SCIENTIFICA

Candidato: 213232

Dottore di Ricerca in Pedagogia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna (anno 2004), con una tesi di dottorato sul tema: *Luoghi, modi e pratiche di mediazione nei percorsi di formazione e di integrazione con i rom, con valutazione: Ottimo*, è Ricercatore T. D. tipo A presso l'Università di Parma (dal 21/12/2015 ad oggi), Dipartimento delle Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali, dove ricopre incarichi istituzionali come Referente studenti con disabilità e fasce deboli per il Dipartimento e di Referente e Membro della Commissione per la Mobilità Internazionale, progetto Overworld per la mobilità extra UE (dal 12/01/2016); è -inoltre- Membro del Comitato Scientifico del Centro Universitario Cooperazione Internazionale (CUCI) dell'Università degli Studi di Parma dal 2016;

presenta un ampio curriculum e titoli in quanto

- Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Bologna, negli anni 2008, 2009 e 2010
- Referente di progetti di formazione, ricerca e cooperazione internazionale quali, ad esempio,
 - Responsabile Scientifico del progetto COMPRENDO - COMponenti tecnologiche Per l'inclusionE Nella Didattica e nella fOrmazione - Progetto di ricerca industriale finanziato dalla Regione Emilia Romagna tramite il POR FESR 2014-2020 - gestito da FUTURE TECHNOLOGY LAB in partenariato con: Centro Interdipartimentale di Ricerca Industriale ICT Alma Mater Studiorum - Università di Bologna (CIRI ICT); Laboratorio Mechlav (Mechlav); Fondazione Democenter-Sipe (Democenter); Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'Università di Parma (DUSIC). Partner Industriali: Anastasis Soc. Coop. Sociale; Humarker S.R.L.; Ecipar Soc. Cons. a R. L.; Mondì Aperti Società Cooperativa Sociale-O.N.L.U.S.; Open Group Cooperativa Sociale; Cadiati Cooperativa Sociale; Gulliver Cooperativa Sociale; CAD Società Cooperativa Sociale; Zerocento Società Cooperativa Sociale; Onlus Sos Dislessia Srl- dal 03/04/2019;
 - Referente coordinatore del progetto: DEECLIQ: "Décidons d'une Education pour les Enfant handicapés par des Choix Libres et une approche Inclusive de Qualité" Italia,

Francia, Senegal - Progetto del Centro universitario di cooperazione internazionale (CUCI) Università di Parma - dal 03/06/2020;

- o Fondatore e referente scientifico del Centro Risorse e Documentazione per le Disabilità e l'inclusione scolastica e sociale delle persone con disabilità, presso l'Università Statale Ivan Franko di Zhytomyr - Ucraina. Progetto Regionale Emilia-Romagna, tramite l'ONG Iscos e l'Università di Parma, dal 2017 (in corso);
- Referente scientifico e docente del progetto: "Restoring Justice: attivando modelli innovativi in materia di giustizia penale minorile e prevenzione della delinquenza giovanile per la diffusione della cultura riparativa in Bolivia" Coordinato dall'Ong MLAL Movimento laici America Latina con l'approvazione e la partecipazione dell'Università di Parma (01/01/2017-30/11/2020);
- Docente, dapprima come professore a contratto in corsi di laurea e post lauream di diversi atenei italiani dal 2010 e poi come professore titolare dal 2015-16 presso l'Università di Parma, ha svolto attività d'insegnamento in numerosi atenei stranieri e dal 27 settembre 2013 è Professore Onorario presso Zhytomyr Ivan Franko State University dell'Ucraina;
- Formatore e relatore in numerosi (61 dal 2011) convegni e congressi nazionali ed internazionali.

La produzione scientifica comprende 57 saggi e spazia dalle tematiche delle disabilità e delle migrazioni, con specifico riferimento al ruolo e alle competenze degli educatori sociali nei contesti di estrema marginalità; alla mediazione socio-culturale; alla disabilità e -più di recente- all'impiego delle tecnologie per l'inclusione.

Per la valutazione presenta le seguenti pubblicazioni:

1. con altri 2 autori (2010) Genitori migranti e figli con disabilità. Le rappresentazioni dei professionisti e le percezioni delle famiglie, in RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA (2010), 5, 1 "Infanzie e famiglie" <http://rpd.unibo.it/article/view/1740/1122>
2. con altri 4 autori (2019) The opportunities and risks of mobile phones for refugees' experience: A scoping review., in PLOS ONE, vol. 12, ISSN: 1932-6203, doi:10.1371/journal.pone.0225684
3. (2020) Connettività digitale e dispositivi "Smartphone" nei processi migratori e nei percorsi di inclusione -The role of digital connectivity and smartphone in migration and inclusion processes. ITALIAN JOURNAL OF SPECIAL EDUCATION FOR INCLUSION, vol. 1, p. 632-655, ISSN: 2282-6041, doi: 10.7346/sipes-01-2020-43
4. (2019) Technologies and disability. Devices for dealing with negative human conditions. MAGİSTR MEDSESTRINSTVA, vol. 2 (22) 2019, p. 113-124, ISSN: 2618-1592
5. (2020) The blind child during early childhood (0-3 years) and the educational intervention, in PSIHOLOGICNE KONSULTUVANNA I PSIHOTERAPIA, vol. 13, p. 68-86, ISSN: 2410-1249, doi: 10.26565/2410-1249
6. (2020) Theoretical and methodological aspects of preschool teacher's activity in overcoming social insecurity of children in inclusive education. Visnik Zitomirs'kogo derzavnogo Universitetu imeni Ivana Franka. PEDAGOGICNİ NAUKI, vol. 1 (100), p. 33-42, ISSN: 2664-0155, doi: DOI 10.35433/pedagogy
7. (2012) Le Famiglie, pp.135-146, e Gli Educatori, pp.161-170, in Alunni con disabilità, figli di migranti, a cura di R. Caldin, pp.161-170, Liguori Editore, ISBN 978-88-207-5689-5.
8. (2019) Diagnosi e disabilità (dia-gnosis, attraverso la conoscenza), in "Il linguaggio diagnostico" di Claudio Doliana, pp 7-21, edizioni Il Rosone, Giugno 2019, ISBN 978883350400
9. (2019) Didattica e alterità, in "Insegnare e apprendere" a cura di Donatella Fantozzi, Tania Terlizzi, pp.55-73, Edizioni ETS, Pisa, ISBN: 9788846754363
10. (2020) Essere interessati: inter-essere nella/dalla pratica educativa, in "Don Gnocchi e Don Milani, maestri di vita. Traiettorie di somiglianza", di Liana Fiorani, pp. 9-60, Athenaeum editore, Parma. ISBN: 978-88-32158-13-7

11. (2013) Spigolare parole, rubare sguardi: Conversazioni con i rom. Incontri da intuire, pensare, narrare e riscrivere, Edizioni Polistampa Pagliai, Firenze giugno 2013, ISBN 978-88-596-1232-2.

12. (2020) Lettera a una professoressa, edizione in lingua araba, Athenaeum editore, Parma. ISBN: 978-88-32158-15-1.

La Commissione procede ad effettuare motivata valutazione, a cui seguirà valutazione comparativa, del curriculum, dei titoli e della produzione scientifica, debitamente documentati, esprimendo i seguenti giudizi:

Commissario Prof.a Maria Antonella GALANTI

Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato, ricercatore a tempo determinato, presenta un curriculum ragguardevole sia per la pluriennale esperienza come docente universitario, anche precedente al ruolo attualmente ricoperto, che comprende ambiti internazionali, sia per la continuità del suo percorso di ricerca incentrato sui temi della differenza, dell'inclusione e della Pedagogia speciale. La sua produzione scientifica consta di 57 saggi. Il curriculum è arricchito anche dalla presenza di numerosi progetti formativi a carattere internazionale.

Giudizio analitico della produzione scientifica

La produzione scientifica è apprezzabile sia per il respiro teorico (in particolare pubblicazioni n. 6, 9, 10) sia per i risvolti empirici (pubblicazioni n. 1, 2, 3, 4, 6) e metodologico-critici che lo corredano e si ritrovano nelle pubblicazioni presentate per la valutazione (in particolare n. 4, 8). L'originalità della sua ricerca è messa in risalto anche da un'apprezzabile tensione interdisciplinare.

Commissario Prof. Pasquale MOLITERNI

Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato presenta un curriculum ampio e significativo, da cui si evince una pluriennale esperienza come relatore e come docente universitario, sia in Italia sia all'estero, oltre che una continuativa attività di ricerca, ampliata negli ultimi anni e molto attenta alle problematiche della Pedagogia Speciale ed ai temi della disabilità, della marginalità e dell'inclusione sociale. Dal curriculum si evince il suo impegno in promettenti progetti formativi a carattere internazionale.

Giudizio analitico della produzione scientifica

Il candidato presenta un'ampia ed originale produzione scientifica, con 57 saggi, centrata sulle tematiche dell'inclusione scolastica e sociale, della disabilità e delle migrazioni e particolarmente attenta alle professioni socio-educative. Presenta interessanti approfondimenti sul piano empirico-sperimentale (1, 3), con importanti riferimenti teorici nelle pubblicazioni 8, 9, 10, 12. In tutte le pubblicazioni si coglie originalità, intenzionalità educativa ed emancipatoria, con attenzione agli approcci interculturali e interdisciplinari (in particolare in 3, 4, 5, 6, 11 e 12).

Commissario Prof. Paolo CALIDONI

Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato presenta un ampio curriculum e titoli che, a partire da esperienze professionali in

campo educativo e formativo, comprendono attività di ricerca e docenza a livello accademico ed internazionale pertinenti in particolare alla pedagogia speciale, consolidate, sviluppate ed ampliate nelle tematiche d'interesse, in particolare negli ultimi anni, e promettenti per sviluppi prossimi.

Giudizio analitico della produzione scientifica

La produzione scientifica spazia dai riferimenti teorici (pubblicazioni 8, 9 e 10) agli sviluppi empirici (1, 2, 3), si connota per l'intenzionalità sociale ed emancipatoria che l'ispira ed orienta ed è caratterizzata dall'intreccio di tematiche ed approcci interculturali, interdisciplinari e critici (4, 5, 6, 11 e 12) che ne evidenziano l'originalità rispetto alla ricerca standard tipica del mainstream.

Giudizio collegiale:

Il candidato presenta un curriculum ampio e significativo, da cui si evince una pluriennale esperienza come relatore e come docente universitario, sia in Italia sia all'estero, oltre che una continuativa attività di ricerca, ampliata negli ultimi anni e molto attenta alle problematiche della Pedagogia Speciale ed ai temi della disabilità, della marginalità e dell'inclusione sociale. Dal curriculum si evince il suo impegno in promettenti progetti formativi a carattere internazionale.

La produzione scientifica – complessivamente 57 saggi- è apprezzabile sia per il respiro teorico (in particolare –tra le pubblicazioni presentate per la valutazione- n. 6, 9, 10) sia per i risvolti empirici (pubblicazioni n. 1, 2, 3, 4, 6) e metodologico-critici che lo corredano e si ritrovano in particolare nelle pubblicazioni n. 4, 8, 9. L'originalità della sua ricerca è messa in risalto anche da un'apprezzabile tensione interdisciplinare.

Candidato: 213046



Dottore di Ricerca in Scienze dell'Educazione e della Formazione Continua presso l'Università degli Studi di Verona. Titolo della tesi: La costruzione della partecipazione civica giovanile in internet. Studi di caso nel contesto italiano. Supervisor: Prof. Alberto Agosti (Università degli Studi di Verona), Prof. David Buckingham (Institute of Education, Londra), Dott.ssa Liesbeth DeBlock (Institute of Education, Londra). Titolo conseguito il 17-04-2009; dal 2014 è assegnista di ricerca, cultore della materia e svolge attività di assistenza didattica e di laboratorio nel campo dei media, metodi e tecniche della didattica (S.S.D. M-PED/03) presso l'Università di Firenze;

presenta un curriculum formativo comprendente anche la partecipazione al Programma di Alta Formazione sulla ricerca educativa e socioculturale dei media c/o il Centre for the Study of Children, Youth and Media, Institute of Education, Londra (UK). Dal 02-01-2007 al 30-10-2008.

Inoltre, partecipa a progetti e gruppi di ricerca internazionali quali, ad esempio:

- il Laboratorio di Tecnologie dell'Educazione diretto dalla Prof.ssa Maria Ranieri, Università degli Studi di Firenze. Dall'01-01-2013 come collaboratore e dall'01-12-2019 come membro del Comitato tecnico-scientifico;
- il Centre for the Study of Children, Youth and Media diretto dal Prof. David Buckingham, Institute of Education, Londra Dall'01-09-2006 al 31-10-2009.

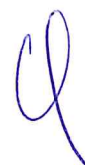
Dal 2007 ad oggi ha partecipato come relatore a convegni e congressi nazionali ed internazionali.

La produzione scientifica comprende 34 saggi, prevalentemente in collaborazione, in lingua inglese ed empirici, che sviluppano tematiche relative all'intersezione tra media e diritti umani. Per la valutazione presenta le seguenti pubblicazioni:

- 1) (2020). L'analisi del discorso come strumento di Ricerca-Azione-Formazione sulla critical literacy education. *FORMAZIONE & INSEGNAMENTO*, vol. 18, pp. 180-192. ISSN: 2279-7505
- 2) (2020). Analisi critica del discorso e pratiche di media education. *Media Education. Studi, ricerche, buone pratiche*, vol. 11, pp. 57-66. ISSN: 2038-3002
- 3) con altri 2 autori (2019). *La media education nella scuola multiculturale. Teorie, pratiche, strumenti*. (280 pp.). Pisa: ETS. ISBN: 9788846757180
- 4) con 1 altro autore (2019). Children's Learning, Agency and Power Relations within a Culture of Entitlement with Digital Technology in Schools. *International Journal for Infonomics*. Vol. 12, pp. 1938-1944. ISBN: 978-1-913572-01-3
- 5) (2018). Le sintesi qualitative della ricerca nel campo dell'Alta Formazione: prospettive metodologiche, procedure euristiche, applicazioni pratiche. *Form@re - Open Journal per la formazione in rete*, vol. 18, p. 137-149. ISSN: 1825-7321
- 6) (2018). Discorsi di cittadinanza nell'archeologia della media literacy education. In: (a cura di): Ranieri Maria, *Teoria e pratica delle new media literacies nella scuola* (pp.135-172). Ariccia (RM): Aracne Editrice. ISBN: 978-88-548-9404-4
- 7) con altri 2 autori (2017). *Pratiche digitali nella scuola primaria: il bambino è protagonista?*. *Form@re - Open Journal per la formazione in rete*, vol. 17, p. 68-81. ISSN: 1825-7321
- 8) con 1 altro autore (2016) *Questioning discrimination through critical media literacy. Findings from seven European countries*. *European Educational Research Journal*, Vol. February 2016, pp. 118. ISSN: 1474-9041
- 9) con altri 2 autori (2016). *Exploring the potential of Media Literacy Education to question discrimination and promote civic participation*. In: Maria Ranieri (ed.). *Populism, media and education: challenging discrimination in contemporary digital society*. p. 44-64, Oxon-New York: Routledge. ISBN: 9781138929845
- 10) con 1 altro autore (2015) *Engaging Young People against Discrimination. An action research study in the field of media and citizenship education*, in M. Ranieri (Ed) *e-Engagement against violence. Tools for media and citizenship education* (pp. 65-82). Roma: Aracne International. ISBN: 8854881252
- 11) con 1 altro autore (2012). *Media Education e Media Attivismo. Convergenze, divergenze e questioni aperte*. *Encyclopaideia. Journal of Phenomenology and education*, vol. 16, p. 39-62. ISSN: 1590-492X
- 12) (2010). *Interactivity as ideological dilemma. A socially-situated reading of interactivity discourse in three civic sites in the Italian context*. *International Journal of Learning and Media* (MIT Press), vol. 2, p. 81-93. ISSN: 1943-6068

La Commissione procede ad effettuare motivata valutazione, a cui seguirà valutazione comparativa, del curriculum, dei titoli e della produzione scientifica, debitamente documentati, esprimendo i seguenti giudizi:

Commissario Prof.a Maria Antonella GALANTI



Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il suo percorso di ricerca, legato anche a collaborazioni di carattere internazionale, ha determinato la produzione di 34 saggi attorno ai temi della tecnologia educativa e presenta molti spunti per un ulteriore, futuro sviluppo. Da sottolineare anche le diverse attività di collaborazione nell'ambito della didattica sia interne all'Ateneo di Firenze sia rispetto ad altri enti esterni.

Giudizio analitico della produzione scientifica

La produzione comprende saggi, redatti per lo più in collaborazione e in buona parte in lingua inglese, concernenti la tematica dell'educazione tecnologica (pubblicazioni n. 2, 3, 4 e 10) declinata spesso in relazione al tema dei diritti e della cittadinanza attiva (pubblicazioni n. 6, 8, 9, 10, 12).

Commissario Prof. Pasquale MOLITERNI

Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il percorso formativo del candidato, legato anche ad attività di ricerca a livello europeo, è alla base della produzione di 34 saggi concernenti i temi della tecnologia educativa nelle possibili implicazioni con i diritti umani e la cittadinanza attiva. Dal curriculum si evincono interessanti spunti per un ulteriore, futuro sviluppo. Da sottolineare le diverse collaborazioni sia nelle attività didattiche dell'Ateneo di Firenze sia di altri enti professionali e formativi.

Giudizio analitico della produzione scientifica

La produzione comprende 34 saggi, interessanti sul piano empirico e metodologico, redatti prevalentemente in collaborazione e in lingua inglese. In quelli presentati per la valutazione, a partire dall'analisi critica del discorso (pubblicazioni 1 e 2), viene sviluppata la tematica della media education (pubblicazioni n. 2, 3, 4, 6 e 10) per l'inclusione (pubblicazione 11), con attenzione alle implicazioni rispetto ai diritti umani e alla cittadinanza attiva (pubblicazioni n. 3, 6, 8, 9, 10, 12).

Commissario Prof. Paolo CALIDONI



Giudizio analitico del curriculum e dei titoli

Il candidato presenta titoli che attestano un percorso formativo di respiro europeo ed un promettente curriculum comprendente la partecipazione a progetti di ricerca –anche internazionali– in particolare del qualificato gruppo dell'Università di Firenze sui pertinenti temi delle tecnologie in educazione, sotto diversi profili; nonché collaborazioni alla didattica universitaria nel medesimo ateneo e collaborazioni professionali e formative esterne.

Giudizio analitico della produzione scientifica

La produzione scientifica esplora in particolare diversi profili della media education per lo sviluppo dei diritti di cittadinanza, tematica dominante nella maggior parte delle pubblicazioni (ad esempio, tra quelle presentate per la valutazione: 2, 3, 6, 8, 9, 10, 11), e tocca tematiche relative alle tecnologie educative (4, 7) con approcci empirici ed alcuni approfondimenti metodologici e critici (1, 5, 12).

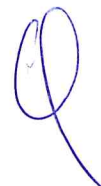
Giudizio collegiale:

Il percorso formativo del candidato, legato anche ad attività di ricerca a livello europeo, è alla base della produzione di 34 saggi concernenti i temi della tecnologia educativa nelle possibili implicazioni con i diritti umani e la cittadinanza attiva. Dal curriculum si evincono interessanti spunti per un ulteriore, futuro sviluppo. Da sottolineare le collaborazioni nelle attività didattiche e di ricerca sia dell'Ateneo di Firenze sia di altri enti professionali e formativi.

La produzione comprende saggi, redatti per lo più in collaborazione e in buona parte in lingua inglese, concernenti la tematica della media education (v. –tra le pubblicazioni presentate per la valutazione– n. 2, 3, 4 e 10) declinata spesso in relazione al tema dei diritti e della cittadinanza attiva (pubblicazioni n. 6, 8, 9, 10, 12).

Al termine:

Per quanto sopra descritto la Commissione, essendo i candidati in numero inferiore a sei, ammette i candidati a sostenere la discussione dei titoli e della produzione scientifica.



PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA B) DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI PER IL SETTORE CONCORSUALE 11-D2 DIDATTICA E RICERCA EDUCATIVA, PROFILO: SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-PED03 DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE, INDETTA CON D.R. REP. DRD N. 958/2020 PROT.168003 DEL 06-08-2020, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 70 DEL 08-10-2020.

ALLEGATO N. 1

Attribuzione punteggio ai titoli, alla produzione scientifica da parte dei Professori Maria Antonella Galanti, Pasquale Moliterni, Paolo Calidoni all'unanimità e valutazione conoscenza lingua spagnola.

Candidato: 213232

TITOLI E CURRICULUM	Punt. Max	Punteggi attribuiti
Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero - Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna (anno 2004), con una tesi di dottorato su tema: <i>Luoghi, modi e pratiche di mediazione nei percorsi di formazione e di integrazione con i rom</i> , con valutazione: Ottimo	5	5
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero, in relazione alla durata complessiva e alla qualificazione degli incarichi (laurea, post-laurea, master) - professore a contratto in corsi di laurea e post laurea di diversi atenei italiani dal 2010 (0,5 p. ogni anno) - professore titolare dal 2015-16 presso l'Università di Parma S.S.D. M-PED/03 (1 p. ogni anno) - insegnamento in numerosi atenei stranieri (0,5 p. ogni volta)	10	10
Attività di formazione, ricerca o cooperazione internazionale presso qualificati istituti italiani o stranieri (2 p. ogni progetto pluriennale come referente) - Referente coordinatore del progetto: DEELIQ: <i>Décidons d'une Education pour les Enfant handicapés par des Choix Libres et une approche Inclusive de Qualité</i> Italia, Francia, Senegal - Progetto del Centro universitario di cooperazione internazionale (CUCI) Università di Parma – dal 03/06/2020; - Fondatore e referente scientifico del Centro Risorse e Documentazione per le Disabilità e l'inclusione scolastica e sociale delle persone con disabilità, presso l'Università Statale Ivan Franko di Zhytomyr - Ucraina. Progetto Regionale Emilia-Romagna, tramite l'ONG Iscos e l'Università di Parma, dal 2017 (in corso); - Referente scientifico e docente del progetto: "Restoring Justice: attivando modelli innovativi in materia di giustizia penale minorile e prevenzione della delinquenza giovanile per la diffusione della cultura riparativa in Bolivia" Coordinato dall'Ong MLAL Movimento laici America Latina con l'approvazione e la partecipazione dell'Università di Parma (01/01/2017-30/11/2020);	9	6
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi (3 p. ogni resp. scient. di progetto) - Responsabile Scientifico del progetto COMPRENDO - COMponenti tecnologiche Per l'inclusionE Nella Didattica e nella fOrmazione – Progetto di ricerca industriale finanziato dalla Regione Emilia Romagna tramite il POR FESR 2014-2020 – gestito da FUTURE TECHNOLOGY LAB in partenariato con: Centro Interdipartimentale di Ricerca Industriale ICT Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (CIRI ICT); Laboratorio Mechlav (Mechlav); Fondazione Democenter-Sipe (Democenter); Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali dell'Università di Parma (DUSIC). Partner Industriali: Anastasis Soc. Coop. Sociale; Humarker S.R.L.; Ecipar Soc. Cons. a R. L.; Mondì Aperti Società Cooperativa	9	3

Sociale-O.N.L.U.S.; Open Group Cooperativa Sociale; Cadiai Cooperativa Sociale; Gulliver Cooperativa Sociale; CAD Società Cooperativa Sociale; Zerocento Società Cooperativa Sociale; Onlus Sos Dislessia Srl- dal 03/04/2019		
Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali - 61 (1 p. ogni venti circa)	5	3
Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (1p. ogni riconoscimento) - Professore Onorario presso Zhytomyr Ivan Franko State University dell'Ucraina	2	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI		28
CONOSCENZA LINGUA SPAGNOLA		Adeguata

PRODUZIONE SCIENTIFICA	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza (lett. a), comma 2 del D.M.)	Congruenza con il S.C. e con il profilo (S.S.D. (lett. b), comma 2 del D.M.)	Rilevanza scientifica e diffusione nella comunità scientifica (lett. c), comma 2 del D.M.)	Apporto individuale nei lavori in collaborazione (lett. d), comma 2 del D.M.)	TOTALE
Articoli in riviste	Max 2	Max 2	Max 0,5	Max 0,5 /n. autori	Max 5
1.Art. riv. cl. A, con altri 2 autori (2011) Genitori migranti e figli con disabilità. Le rappresentazioni dei professionisti e le percezioni delle famiglie, in RICERCHE DI PEDAGOGIA E DIDATTICA (2010), 5, 1"Infanzie e famiglie" http://rpd.unibo.it/article/view/1740/1122,	2	2	0,5	0,16	4,66
2. art. riv. cl. A, con altri 4 autori (2019), The opportunities and risks of mobile phones for refugees' experience: A scoping review. PLOS ONE, vol. 12, ISSN: 1932-6203,doi:10.1371/journal.pone.0225684	2	2	0,5	0,1	4,6
3. art. riv. cl. A (2020) Connettività digitale e dispositivi "Smartphone" nei processi migratori e nei percorsi di inclusione -The role of digital connectivity and smartphone in migration and inclusion processes. ITALIAN JOURNAL OF SPECIAL EDUCATION FOR INCLUSION, vol. 1, p. 632-655, ISSN: 2282-6041, doi: 10.7346/sipes-01-2020-43	2	2	0,5	0,5	5
4. art. riv. str. (2019) Technologies and disability. Devices for dealing with negative human conditions. MAGÌSTR MEDSESTRINSTVA, vol. 2 (22) 2019, p. 113-124, ISSN: 2618-1592	1,5	2	0,3	0,5	4,3
5. art. riv. str. (2020) The blind child during early childhood (0-3 years) and the educational intervention, in PSIHOLOGICNE KONSUL'TUVANNA I PSIHOTERAPIA, vol. 13, p. 68-86, ISSN: 2410-1249, doi: 10.26565/2410-1249	1,5	2	0,3	0,5	4,3
6. art. riv. str. (2020) Theoretical and methodological aspects of preschool teacher's activity in overcoming social insecurity of children in inclusive education. Visnik Zitomirs'kogo derzavnogo Universitetu imeni Ivana Franka. PEDAGOGICNI NAUKI, vol. 1 (100), p. 33-42, ISSN:	1,5	2	0,3	0,5	4,3

2664-0155, doi: DOI 10.35433/pedagogy					
Saggi in volume collettaneo	Max 2	Max 2	Max 0,5	Max 0,5	Max 5
7. (2012) Le Famiglie, pp.135-146, e Gli Educatori, pp.161-170, in Alunni con disabilità, figli di migranti, a cura di R. Caldin, pp.161-170, Liguori Editore, ISBN 978-88-207-5689-5.	1,5	2	0,5	0,5	4,5
8. (2019) Diagnosi e disabilità (dia-gnosis, attraverso la conoscenza), in "Il linguaggio diagnostico" di Claudio Doliana, pp 7-21, edizioni Il Rosone, Giugno 2019, ISBN 978883350400	2	2	0,3	0,5	4,8
9. (2019) Didattica e alterità, in "Insegnare e apprendere" a cura di Donatella Fantozzi, Tania Terlizzi, pp.55-73, Edizioni ETS, Pisa, ISBN: 9788846754363	2	2	0,5	0,5	5
10. (2020) Essere interessati: inter-essere nella/dalla pratica educativa, in "Don Gnocchi e Don Milani, maestri di vita. Traiettorie di somiglianza", di Liana Fiorani, pp. 9-60, Athenaeum editore, Parma. ISBN: 978-88-32158-13-7	2	2	0,3	0,5	4,8
Monografie	Max 2	Max 2	Max 1	Max 1	Max 6
11. (2013) Spigolare parole, rubare sguardi: Conversazioni con i rom. Incontri da intuire, pensare, narrare e riscrivere, Edizioni Polistampa Pagliai, Firenze giugno2013,ISBN 978-88-596-1232-2.	1,8	1,8	0,6	0,5	4,7
12. (2020) Lettera a una professoressa, edizione in lingua araba, Athenaeum editore, Parma. ISBN: 978-88-32158-15-1.	2	2	0,6	0,5	5,1
Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale (comma 3 del D.M.) - Max 2 - 54 contributi					1,5
PUNTEGGIO FINALE COMPLESSIVO PRODUZIONE SCIENTIFICA					57,56

TITOLI E CURRICULUM	28
PRODUZIONE SCIENTIFICA	57,56
CONOSCENZA LINGUA SPAGNOLA	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	85,56

Parma, 15 dicembre 2020

p. LA COMMISSIONE:
 Prof.a Maria Antonella Galanti - PRESIDENTE
 Prof. Pasquale Moliterni - COMPONENTE
 Prof. Paolo Calidoni - SEGRETARIO

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA B) DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI PER IL SETTORE CONCORSUALE 11-D2 DIDATTICA E RICERCA EDUCATIVA, PROFILO: SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE M-PED03 DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE, INDETTA CON D.R. REP. DRD N. 958/2020 PROT.168003 DEL 06-08-2020, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 70 DEL 08-10-2020.

ALLEGATO N. 2

Attribuzione punteggio ai titoli, alla produzione scientifica da parte dei Professori Maria Antonella Galanti, Pasquale Moliterni, Paolo Calidoni all'unanimità e valutazione conoscenza lingua spagnola.

Candidato: 213046

TITOLI E CURRICULUM	<i>Punt. Max</i>	Punteggi attribuiti
Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero - Università degli Studi di Verona. Titolo della tesi: La costruzione della partecipazione civica giovanile in internet. Studi di caso nel contesto italiano. Supervisor: Prof. Alberto Agosti (Università degli Studi di Verona), Prof. David Buckingham (Institute of Education, Londra), Dott.ssa Liesbeth DeBlock (Institute of Education, Londra). Titolo conseguito il 17-04-2009;	5	5
Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero, in relazione alla durata complessiva e alla qualificazione degli incarichi (laurea, post-laurea, master) - dal 2014 è cultore della materia e svolge attività di assistenza didattica e di laboratorio nel campo dei media, metodi e tecniche della didattica S.S.D. M-PED/03 (0,2 p. per anno)	10	1,2
Attività di formazione, ricerca o cooperazione internazionale presso qualificati istituti italiani o stranieri (2 p. per ogni partecipazione) - partecipazione –contemporanea al dottorato- al Programma di Alta Formazione sulla ricerca educativa e socioculturale dei media c/o il Centre for the Study of Children, Youth and Media, Institute of Education, Londra (UK). Dal 02-01-2007 al 30-10-2008.	9	2
Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi (1 p. per ogni partecipazione post-dottorato) - 2019- in corso Conduzione della ricerca "L'impatto di e-Twinning sullo sviluppo professionale innovativo degli insegnanti" (2019-2020) commissionata dall'Unità italiana di eTwinning alla Prof.ssa Maria Ranieri (Università degli Studi di Firenze) in collaborazione con INDIRE - 2019 – in corso Membro dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Firenze per il progetto europeo Forming active European Citizens through the dialectical method and theater (EAR) (2019-2020), finanziato nell'ambito del Programma Erasmus+ - 2016-2019 Supporto al coordinamento scientifico del progetto europeo Media Education for Equity and Tolerance (MEET) (2016-2019) finanziato attraverso il programma Erasmus+ (Reference number: 2016-2792 / 001 -001) e coordinato dalla Prof.ssa Maria Ranieri (Università degli Studi di Firenze). - 2014-2017 Membro dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Firenze per il progetto europeo e-Media Education lab (e-MEL) finanziato attraverso il programma Erasmus+ - 2013-2015 Membro dell'unità di ricerca del progetto europeo e-Engagement against Violence (e-EAV) (2013-2015) finanziato attraverso il programma Daphne III – Media and Violence e coordinato dalla Prof.ssa Maria Ranieri (Università degli Studi di Firenze).	9	5
Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali - 17 (1 p. ogni venti circa)	5	1
Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	2	0
PUNTEGGIO COMPLESSIVO TITOLI		14,2
CONOSCENZA LINGUA SPAGNOLA		Adeguata

PRODUZIONE SCIENTIFICA	Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza (lett. a), comma 2 del D.M.)	Congruenza con il S.C. e con il profilo (S.S.D. (lett. b), comma 2 del D.M.)	Rilevanza scientifica e diffusione nella comunità scientifica (lett. c), comma 2 del D.M.)	Apporto individuale nei lavori in collaborazione (lett. d), comma 2 del D.M.)	TOTALE
Articoli in riviste	Max 2	Max 2	Max 0,5	Max 0,5 / <i>n. autori</i>	Max 5
1) art. riv. cl. A (2020). L'analisi del discorso come strumento di Ricerca-Azione-Formazione sulla critical literacy education. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 18, pp. 180-192. ISSN: 2279-7505	2	2	0,5	0,5	5
2) art. riv. cl.A (2020). Analisi critica del discorso e pratiche di media education. Media Education. Studi, ricerche, buone pratiche, vol. 11, pp. 57-66. ISSN: 2038-3002	2	2	0,5	0,5	5
4) art. riv. str., con 1 altro autore (2019). Children's Learning, Agency and Power Relations within a Culture of Entitlement with Digital Technology in Schools. International Journal for Infonomics. Vol. 12, pp. 1938-1944. ISBN: 978-1-913572-01-3	1,5	2	0,4	0,25	4,15
5) art. riv. cl. A (2018). Le sintesi qualitative della ricerca nel campo dell'Alta Formazione: prospettive metodologiche, procedure euristiche, applicazioni pratiche. Form@re – Open Journal per la formazione in rete, vol. 18, p. 137-149. ISSN: 1825-7321	2	1,5	0,5	0,5	4,5
7) art. riv. cl. A, con altri 2 autori (2017). Pratiche digitali nella scuola primaria: il bambino è protagonista?. Form@re – Open Journal per la formazione in rete, vol. 17, p. 68-81. ISSN: 1825-7321	1,5	2	0,5	0,16	4,16
8) art. riv. cl. A, con 1 altro autore (2016) Questioning discrimination through critical media literacy. Findings from seven European countries. European Educational Research Journal, Vol. February 2016, pp. 118. ISSN: 1474-9041	2	2	0,5	0,25	4,75
11) art. riv. cl. A, con 1 altro autore (2012). Media Education e Media Attivismo. Convergenze, divergenze e questioni aperte. Encyclopaideia. Journal of Phenomenology and education, vol. 16, p. 39-62. ISSN: 1590-492X	2	2	0,5	0,25	4,75
12) art. riv. cl. A (2010). Interactivity as ideological dilemma. A socially-situated reading of interactivity discourse in three civic sites in the Italian context. International Journal of Learning and Media (MIT Press), vol. 2, p. 81-93. ISSN: 1943-6068	2	2	0,5	0,5	5
Monografie	Max 2	Max 2	Max 1	Max 1	Max 6
3) con altri2 autori (2019). La media education nella scuola multiculturale. Teorie, pratiche,	2	2	1	0,33	5,33

strumenti. (280 pp.). Pisa: ETS. ISBN: 9788846757180					
Saggi in volume collettaneo	Max 2	Max 2	Max 0,5	Max 0,5	Max 5
6) (2018). Discorsi di cittadinanza nell'archeologia della media literacy education. In: (a cura di): Ranieri Maria, Teoria e pratica delle new media literacies nella scuola (pp.135-172). Ariccia (RM): Aracne Editrice. ISBN: 978-88-548-9404-4	1,5	2	0,5	0,5	4,5
9) con altri 2 autori (2016). Exploring the potential of Media Literacy Education to question discrimination and promote civic participation. In: Maria Ranieri (ed.). Populism, media and education: challenging discrimination in contemporary digital society. p. 44-64, Oxon-New York: Routledge. ISBN: 9781138929845	1,5	2	0,5	0,16	4,16
10) con 1 altro autore (2015) Engaging Young People against Discrimination. An action research study in the field of media and citizenship education, in M. Ranieri (Ed) e-Engagement against violence. Tools for media and citizenship education (pp. 65-82). Roma: Aracne International. ISBN: 8854881252	1,5	2	0,5	0,25	4,25
Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale (comma 3 del D.M.) - Max 2 - 34 contributi					1,5
PUNTEGGIO FINALE COMPLESSIVO PRODUZIONE SCIENTIFICA					57,05

TITOLI E CURRICULUM	14,2
PRODUZIONE SCIENTIFICA	57,05
CONOSCENZA LINGUA SPAGNOLA	
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	71,25

Parma, 15 dicembre 2020

p. LA COMMISSIONE:
 Prof.a Maria Antonella Galanti - PRESIDENTE
 Prof. Pasquale Moliterni - COMPONENTE
 Prof. Paolo Calidoni - SEGRETARIO

Paolo Calidoni