

**PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO, MEDIANTE STIPULA DI UN CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO DELLA DURATA DI TRE ANNI, AI SENSI DELL'ART 24, COMMA 3, LETTERA B, DELLA LEGGE 30.12.2010, N. 240 E S.M.I., PRESSO DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI PER IL SETTORE CONCORSUALE 10/D1 "STORIA ANTICA", PROFILO: SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/02 "STORIA GRECA", INDETTA CON D.R. N. 1112/2023 PROT. 156259 DEL 19/06/2023, IL CUI AVVISO DI BANDO È STATO PUBBLICATO NELLA G.U. – IV SERIE SPECIALE N. 49 DEL 30/06/2023** **RELAZIONE FINALE**

La Commissione giudicatrice della procedura pubblica di selezione in oggetto, nominata con D.R. n. n. 1447/2023 PROT. 0217505 del 03/08/2023 composta da:

- Prof. Maurizio Giangiulio, Professore Ordinario dell'Università degli Studi di Trento, PRESIDENTE
- Prof.ssa Stefania De Vido, Professoressa Ordinaria dell'Università Ca' Foscari Venezia, COMPONENTE
- Prof.ssa Cristina Carusi, Professoressa Associata dell'Università degli Studi di Parma, SEGRETARIO

si riunisce al completo, per via telematica, il giorno 22/09/2023 alle ore 16:45, per la stesura della relazione finale.

La Commissione, sempre presente al completo, ha svolto i propri lavori con il seguente calendario:

il giorno 08/09/2023 alle ore  
9:00

determinazione dei criteri di valutazione;

il giorno 22/09/2023 alle ore  
15:30

discussione dei titoli, della produzione scientifica ed accertamento conoscenza della lingua inglese

il giorno 22/09/2023 alle ore  
16:05

attribuzione punteggi ai titoli, al curriculum ed alla produzione scientifica

il giorno 22/09/2023 alle ore  
16:45

stesura relazione finale

Nella prima riunione del 08/09/2023, ciascun Commissario ha preliminarmente dichiarato di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela, entro il quarto grado incluso, con gli altri componenti della Commissione e che non sussistono le cause di astensione previste dagli art. 51 e 52 del c.p.c., nonché le situazioni previste dall'art. 35-bis del Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, così come introdotto dalla Legge 6.11.2012, n. 190.

Quindi la Commissione ha provveduto ad eleggere il Presidente nella persona del Prof. Maurizio Giangiulio ed il Segretario nella persona della Prof.ssa Cristina Carusi.

A seguito della comunicazione del Presidente in merito agli adempimenti previsti dal bando della procedura pubblica di selezione, la Commissione ha quindi provveduto a predeterminare i

criteri generali di valutazione dei candidati come di seguito indicati:

### ***Valutazione dei titoli e del curriculum***

- a) dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'estero;
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero;
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;
- d) documentata attività in campo clinico relativamente ai Settori Concorsuali nei quali sono richieste tali specifiche competenze;
- e) realizzazione di attività progettuale relativamente ai Settori Concorsuali nei quali è prevista;
- f) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi;
- g) titolarità di brevetti relativamente ai Settori Concorsuali nei quali è prevista;
- h) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- i) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca;
- j) diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei Settori Concorsuali nei quali è prevista.

La valutazione di ciascun titolo è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

La Commissione, considerate le caratteristiche del settore concorsuale oggetto del bando, non terrà conto dei criteri previsti ai punti d, e, g, j.

### ***Valutazione della produzione scientifica***

La Commissione giudicatrice, nell'effettuare la valutazione comparativa dei candidati, prenderà in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra menzionate.

La valutazione sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il Settore Concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più Settori Scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

Saranno valutati altresì la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La Commissione ritenendo che nel settore scientifico disciplinare, relativo alla procedura, non esistano indici statistici affermati (numero totale delle citazioni, numero medio di citazioni per pubblicazione, impact factor totale e medio, indice di Hirsch o simili), decide di non ricorrere all'utilizzo degli stessi.

La verifica dell'adeguata conoscenza della lingua inglese richiesta nel bando, avverrà secondo il seguente criterio: esposizione di una pubblicazione presentata dal candidato.

In conformità a quanto previsto dall'art. 9 del bando, avvalendosi dei criteri ministeriali sopra indicati, attribuirà ai titoli e a ciascuna pubblicazione i seguenti punteggi:

- titoli e curriculum: fino ad un massimo di punti 40
- produzione scientifica: fino ad un massimo di punti 60

**TITOLI E CURRICULUM fino a un massimo di punti 40:**

Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero: per tesi pertinenti con il SSD L-ANT/02 per tesi non pertinenti con il SSD L-ANT/02	punti da 0 a 10 = 10 = 0
attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero, in relazione alla durata: per ogni attività integrativa non inferiore alle 10 ore per ogni titolarità didattica non inferiore alle 30 ore	punti da 0 a 9 = 0,5 = 2
attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri: per ogni periodo di formazione e ricerca di almeno sei mesi	punti da 0 a 6 = 3
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi: organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca partecipazione a gruppi di ricerca internazionali partecipazione a gruppi di ricerca nazionali	punti da 0 a 7 = 7 = 5 = 4
attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali: per ogni partecipazione a congressi e convegni in Italia o all'estero	punti da 0 a 6 = 0,5
conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca	punti da 0 a 2

**PRODUZIONE SCIENTIFICA fino a un massimo di punti 60**

Pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali prevedendo: per originalità da 0 a 1,5 per congruenza da 0 a 0,5 per rilevanza da 0 a 1 per apporto individuale da 0 a 0,5	punti da 0 a 3,5 per ogni pubblicazione
Monografie per originalità da 0 a 5 per congruenza da 0 a 1 per rilevanza da 0 a 3	punti da 0 a 10 per ogni monografia

per apporto individuale da 0 a 1	
Interventi a convegni con pubblicazione degli atti	punti da 0 a 3 per ogni intervento
Saggi inseriti in opere collettanee	punti da 0 a 3,5 per ogni saggio
Consistenza complessiva della produzione scientifica	punti da 0 a 5

**Il giudizio finale sarà considerato positivo se il candidato avrà conseguito una valutazione complessiva almeno pari a 70 su 100.**

In caso di più candidati selezionati con giudizio finale positivo, la Commissione, tenuto conto del punteggio minimo di cui sopra, individuerà il vincitore e formulerà una graduatoria di merito, così come previsto nel bando.

In seguito la Commissione ha consegnato al Responsabile del procedimento concorsuale, Sig.ra Enrica Martini, il verbale n. 1 "Criteri di valutazione", per la pubblicizzazione sul sito di Ateneo, nella pagina riservata ai concorsi.

Nella seconda riunione, svoltasi in data 22/09/2023, ciascun Commissario ha, preliminarmente, dichiarato:

- 1) di aver preso visione del D.P.R. 16.04.2013, n. 62: "*Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165*" e che non sussistono le condizioni previste dagli artt. 6 e 7 del medesimo D.P.R. n. 62/2013;
- 2) che non sussistono situazioni di incompatibilità con i candidati, ai sensi degli artt. 51 e 52 del c.p.c. e di non avere rapporti di parentela o affinità, entro il quarto grado incluso.

La Commissione ha quindi preso visione dei candidati alla selezione, tutti ammessi alla discussione pubblica dei titoli e della produzione scientifica e all'accertamento della conoscenza della lingua inglese, essendo gli stessi in numero pari o inferiore a sei unità ed i cui codici identificativi sono risultati essere:

- 1) 1309048

Si sono presentati a sostenere il colloquio i seguenti candidati:

- 1) 1309048

Nella terza riunione del 22/09/2023, la Commissione ha preso atto che, per la procedura di selezione di cui trattasi, devono essere prese in considerazione, esclusivamente, pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali e che la tesi di dottorato (o equipollente) è presa in considerazione anche in assenza delle condizioni sopra menzionate.

La Commissione ha pertanto effettuato la valutazione dei titoli, del curriculum e della produzione scientifica dei candidati, presenti alla discussione con la stessa, in conformità ai criteri ed ai parametri determinati nella prima riunione, predisponendo per ognuno un prospetto in cui sono stati riportati i punteggi, attribuiti all'unanimità, ai titoli, a ciascuna pubblicazione presentata, nonché un giudizio relativo all'accertamento della lingua inglese (allegato 1).

Sulla base dei punteggi complessivi assegnati, la Commissione, all'unanimità, avendo il candidato riportato un punteggio complessivo almeno pari a 70 su 100, ha individuato il candidato 1309048 quale vincitore della presente selezione pubblica. Essendo presente un solo candidato, non viene stilata una graduatoria di merito.

Alle ore 16:55 la Commissione, terminati i lavori, toglie la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto.

LA COMMISSIONE:

Prof. Maurizio Giangiulio PRESIDENTE  
Prof.ssa Stefania De Vido COMPONENTE  
Prof.ssa Cristina Carusi SEGRETARIO

## ALLEGATO N. 1

**Attribuzione punteggi ai titoli ed al curriculum, da parte dei Commissari all'unanimità, e valutazione conoscenza della lingua inglese,**

**Candidato: 1309048**

TITOLI E CURRICULUM	PUNTEGGI ATTRIBUITI (max punti 40)
<p>Dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero (max punti 10):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dottorato di ricerca in Storia (curriculum 'Storia antica') presso l'Università di Parma; Tesi in 'Storia greca' [L-ANT/02]: <i>Thucydides Anglicus</i>. Gli <i>Eight Bookes</i> di Thomas Hobbes e la ricezione inglese della <i>Storie</i> di Tucidide (1450-1642).</li> </ul>	<b>10</b>
<p>Attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero, in relazione alla durata (max punti 9):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Metodologie dell'indagine storiografica</i> (L-ANT/02). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2022-2023;</li> <li>- <i>Storia della storiografia antica</i> (L-ANT/03). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2022-2023;</li> <li>- <i>Storia greca</i> (L-ANT/02). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2022-2023;</li> <li>- <i>Metodologie dell'indagine storiografica</i> (L-ANT/02). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2021-2022;</li> <li>- <i>Storia della storiografia antica</i> (L-ANT/03). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2021-2022;</li> <li>- <i>Storia greca</i> (L-ANT/02). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Triennale in Studi filosofici (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2021-2022;</li> <li>- <i>Metodologie dell'indagine storiografica</i> (L-ANT/02). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche e Moderne (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2020-2021;</li> <li>- <i>Storia della storiografia antica</i> (L-ANT/03). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2020-2021;</li> <li>- <i>Storia della storiografia antica</i> (L-ANT/03). Modulo istituzionale per il Corso di Laurea Magistrale in Filosofia (6 CFU; 30 ore) – a.a. 2019-2020;</li> <li>- <i>Avviamento allo studio della storia</i>. Ciclo di seminari di supporto alla didattica nell'ambito delle azioni previste dalla programmazione triennale MIUR-PRO3 per il Corso di Laurea Triennale in Lettere (12 ore) – a.a. 2017-2028;</li> <li>- <i>Informatica per le Scienze Umane e SoSQL</i>. Esercitazioni per il Corso di Dottorato in Scienze Filologico-Letterarie, Storico-Filosofiche e Artistiche (12 ore) – a.a. 2013-2014.</li> </ul>	<b>9</b>
<p>Attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri (max punti 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercatore a tempo determinato (art. 24 c.3-a L. 240/10) in Storia greca presso l'Università di Parma (2020-presente);</li> <li>- Assegnista di ricerca in Storia greca presso l'Università di Parma (10/2018-10/2020);</li> <li>- Borsista di ricerca post-doc in Digital Humanities presso l'Università di Parma, nel contesto del progetto ERC <i>Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library Based on Ancient Texts</i> (09/2015-12/2016);</li> <li>- Assegnista di ricerca in Papirologia digitale presso l'Università di Parma, nel contesto del</li> </ul>	

<p>progetto ERC <i>Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library Based on Ancient Texts</i> (07/2014-07/2015).</p>	<p>6</p>
<p>Organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi (max punti 7):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione al progetto di ricerca PRIN 2017 <i>The Nuncio's Secret Archives: Papal Diplomacy and European Multi-denominational Societies Before the Thirty Years War</i> (2020-presente);</li> <li>- Partecipazione al progetto di ricerca ERC <i>Online Humanities Scholarship. A Digital Medical Library based on Ancient Texts</i> (2014-2016);</li> <li>- Partecipazione al progetto di ricerca PRIN 2009 <i>Sulle sponde dello Ionio. Grecia Occidentale e Greci d'Occidente</i> (2012-2013);</li> <li>- Partecipazione al progetto <i>Papiri inediti da Tebtynis</i>, Università di Parma – University of California (Berkeley), The Center for the Tebtunis Papyri (2008-2010).</li> </ul>	<p>4</p>
<p>Attività di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali (max punti 6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Cultura storico-antiquaria e dibattito costituzionale nella Polonia di fine Cinquecento”. <i>Antiquaria, storia e politica dal XVI al XVIII secolo</i>. Convegno internazionale, Università di Parma, 26 gennaio 2023;</li> <li>- “How to digitally reconstruct the history of a sixteenth-century private library? Antonio Maria Graziani and the vicissitudes of his books”. <i>Models of data extraction and architecture in relational databases of early modern private political archives</i>. Convegno internazionale, Università Ca' Foscari Venezia, 27-28 ottobre 2022;</li> <li>- “Filologia e politica. Alcune proposte di lavoro sulle traduzioni hobbesiane di Omero”. <i>Antropologia e filosofia politica in Thomas Hobbes. Nuove ricerche</i>. Convegno internazionale, Università degli Studi di Milano, 3-4 ottobre 2022;</li> <li>- “Classics against the Regime. Thucydides, Piero Gobetti and Fascist Italy”. <i>Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics</i>. Online International Workshop, Institute of Classical Studies - University of London, Newcastle University, Università di Parma, 30 ottobre, 4 dicembre 2020;</li> <li>- “Democrazia e tolleranza. L'Epitafio di Pericle e i suoi interpreti ottocenteschi”. <i>Fra Oriente e Occidente: variazioni sulla tolleranza</i>. Giornata di studi, Università di Parma - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l'Oriente (ISMEO), 12 novembre, 2019;</li> <li>- “Thomas Hobbes's Translation of Thucydides: Toward an Annotated Critical Edition”. <i>Hobbes's Translation of Thucydides: Philology, History, and Politics</i>. International Workshop, University of California, Berkeley (CA), 16 aprile 2019;</li> <li>- “Numeri alla mano: l'impatto delle leggi razziali sull'antichistica italiana”. <i>Antichistica italiana e leggi razziali</i>. Giornata di Studi, Università di Parma - Istituto Italiano per la Storia antica, 28 novembre 2018;</li> <li>- “Alle origini del pensiero politico hobbesiano: Tucidide e gli <i>Eight Bookes of the Peloponnesian Warre</i>”. <i>Thomas Hobbes nel 430° anno dalla nascita</i>. Giornata di studi, Università di Urbino 'Carlo Bo', 15 marzo 2018;</li> <li>- “Hobbes, Thucydides and the Renaissance Classical Scholarship”. <i>Hobbes's Understanding of Armed Forces and its Thucydidean Basis</i>. International Forum, The University of Tokyo, 27 marzo 2017;</li> <li>- “Digitalizzare papiri greci di medicina: esiti e nuove prospettive del progetto DIGMEDTEXT”. <i>Greek Medical Papyri: Text, Context, Hypertext</i>. International Conference, Università di Parma, 2-4 novembre 2016;</li> <li>- “Reshaping Greek Past in Early Modern Italy”. <i>Crisis and Cohesion: European Identities and the Uses of the Ancient Greek Past</i>. International Workshop, University of Bristol, 27 febbraio 2015;</li> <li>- “Thucydides and the English Renaissance Education”. <i>The Afterlife of Herodotus and Thucydides</i>. International Conference, Institute of Classical Studies - The Warburg Institute,</li> </ul>	

<p>University of London, 6-7 marzo 2014;</p> <p>- "La Grecia occidentale nella geografia storica del XVII secolo: Thomas Hobbes e gli <i>Eight Bookes of the Peloponnesian Warre</i>". <i>Sulle sponde dello Ionio: Grecia occidentale e Greci d'Occidente</i>. Convegno internazionale, Università della Calabria, Arcavacata di Rende, 2-4 dicembre 2013;</p> <p>- "Thomas Hobbes's Translation of Thucydides. The Philosopher below the Translator". <i>Retour aux Sources. Les Anciens des Antiques, les Antiques des Modernes</i>. Colloque international, Université de Franche-Comté, Besançon, 26-28 settembre 2013;</p> <p>- "The Passion of Fear in Thomas Hobbes's <i>Eight Bookes of the Peloponnesian Warre</i>". <i>Ragione e retorica nella filosofia politica di Hobbes</i>. Giornata di studio, Università degli Studi di Milano, 28 maggio 2013;</p> <p>- "P. Tebt. UC 1128 (1) e P. Tebt. III 817. Un contratto tolemaico in duplice copia?" (con Margherita Centenari). <i>Nova Papyracea Reperta. Nuovi testi dai papiri, tra storia e letteratura</i>. Giornata di studio, Università di Parma, 22 maggio 2013;</p> <p>- "Gli strumenti del tradurre: Thomas Hobbes traduttore di Tucidide". <i>Nell'officina del classico: materiali a confronto. Strumenti del sapere tra antichi e moderni</i>. Giornata di studi, Università di Parma, 16 maggio 2012;</p> <p>- "Thucydides' Reception and Reinterpretation in Early Modern England. The Case of Thomas Hobbes's <i>Eight Bookes of the Peloponnesian Warre</i>". <i>Translating Thucydides</i>. International Workshop, University of Bristol, 26 ottobre 2011;</p> <p>- "Ad apertura di libro. Note paleografiche e testuali ad un papiro da Tebtynis con <i>agraphon</i>" (con Margherita Centenari). <i>Editing Papyri On line. Classificazioni testuali e questioni lessicali</i>. Giornata di studio, Università di Parma, 20 aprile 2011;</p> <p>- "Il sistema delle abbreviazioni nei papiri di medicina" (con Margherita Centenari). <i>Testi tecnici e lessici speciali nei papiri greci d'Egitto</i>. Giornata di studio, Università di Parma, 15 aprile 2010;</p> <p>- "Il discorso di Fenice (Hom. Il. IX) e P. Tebt. 680 riconsiderato" (con Isabella Bonati). <i>The Papyrologist at Work</i>. Giornata di studio, Università di Parma, 6 maggio 2009.</p>	<b>6</b>
<p>Conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca (max punti 2)</p>	<b>0</b>
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO</b>	<b>35</b>
<b>CONOSCENZA LINGUA INGLESE</b>	<b>OTTIMA</b>

<b>PRODUZIONE SCIENTIFICA</b>	<b>Originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza (lett. a), comma 2 del D.M.)</b>	<b>Congruenza con il S.C. e con il profilo (S.S.D. (lett. b), comma 2 del D.M.)</b>	<b>Rilevanza scientifica e diffusione nella comunità scientifica (lett. c), comma 2 del D.M.)</b>	<b>Apporto individuale nei lavori in collaborazione (se rilevabile) (lett. d), comma 2 del D.M.)</b>	<b>TOTALE (max punti 60)</b>
<b>Monografie:</b>					
<i>Thucydides Anglicus. Gli Eight Bookes di Thomas Hobbes e la ricezione inglese delle Storie di Tucidide (1450-1642)</i> , Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015, pp. xx-316. ISBN: 978-88-6372-850-7	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

<b>Pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali:</b>					
<i>Thomas Hobbes traduttore di Tucidide. Gli Eight Bookes of the Peloponnesian Warre e le prime tracce di un pensiero hobbesiano sulla paura, «Quaderni di storia» 75 (2012), pp. 149-193. ISSN: 0391-6936</i>	1,5	0,3	1	0,5	3,3
<i>Tucidide, Nicia e la religione. Sulla tradizione di Th. 7, 86, 5, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 146/1 (2018), pp. 71-97. ISSN: 0035-6220</i>	1,5	0,5	1	0,5	3,5
<i>L'impatto delle leggi razziali sull'antichistica italiana (1938-1945), «Studi Storici» 60/2 (2019), pp. 361-385. ISSN: 0039-3037</i>	1,5	0,3	1	0,5	3,3
<i>Thucydides and English Renaissance Education, in The Afterlife of Herodotus and Thucydides, edited by John North and Peter Mack, «Bulletin of the Institute of Classical Studies», Supplement 139, London, Institute of Classical Studies, University of London Press, 2019, pp. 61-76. ISBN: 978-1-905670-87-1</i>	1,5	0,5	1	0,5	3,5
<i>Classici contro. Piero Gobetti e la censura fascista all'indomani del delitto Matteotti, «Studi Storici» 60/4 (2019), pp. 893-918. ISSN: 0039-3037</i>	1,5	0,5	0,5	0,5	3
<i>Tucidide e lo storicismo. Dall'Ottocento tedesco al primo Novecento italiano, «Incidenza dell'antico» 17 (2019), pp. 261-279. ISSN: 1971-2995</i>	1	0,5	1	0,5	3
<i>A proposito dei canoni antichi della storiografia greca, «Rivista di Filologia e di Istruzione Classica» 148/1 (2020), pp. 186-203. ISSN: 0035-6220</i>	1	0,5	1	0,5	3
<i>con Kinch Hoekstra, Thomas Hobbes's Translation of 'The Plague of Athens' (Thuc.</i>	1,5	0,5	1	0,5	3,5

2.47.2–54): <i>A First Critical Edition</i> , «Histos» 16 (2022), pp. 166-213 (responsabile in particolare delle pp. 177-190, 204-213). ISSN: 2046-5963					
<i>Studio dell'antichità e pensiero democratico moderno: George Grote e John Stuart Mill interpreti dell'Epitafio di Pericle</i> , «Rivista Storica Italiana» 134/3 (2022), pp. 883-905. ISSN: 0035-7073	1,5	0,5	1	0,5	3,5
<i>Arnaldo Momigliano in Giappone</i> , «Studi Storici» 64/2 (2023), pp. 489-505. ISSN: 0039-3037	1,5	0,5	1	0,5	3,5
<b>Interventi a convegni con pubblicazione degli atti:</b>					
<i>La Grecia occidentale nella geografia storica del secolo XVII. Thomas Hobbes e gli Eight Bookes of the Peloponnesian Warre</i> , in <i>Sulle sponde dello Ionio: Grecia occidentale e Greci d'Occidente</i> . Atti del Convegno Internazionale, Rende, 2-4 dicembre 2013, a cura di Giovanna De Sensi Sestito e Maria Intriari, Pisa, Edizioni ETS, 2016, pp. 387-406. ISBN: 978-88-467-4622-1					2,5
<i>Il rientro degli antichisti ebrei nell'università italiana</i> , in <i>Antichista italiana e leggi razziali</i> . Atti del Convegno in occasione dell'ottantesimo anniversario del Regio Decreto Legge n. 1779 (Università di Parma, 28 novembre 2018), a cura di Alessandro Pagliara, Parma, Athenaeum Edizioni Universitarie, 2020, pp. 209-241, ISBN: 978-88-32158-26-7					3
<b>Saggi inseriti in opere collettanee:</b>					
<i>Hobbes, Thucydides and Athenian Democracy</i> , in <i>Brill's Companion to the Reception of Athenian Democracy from the Late Middle Ages to the Contemporary Age</i> , edited by					3,5

Dino Piovan and Giovanni Giorgini, Leiden - Boston, Brill, 2021, pp. 153-178.					
<i>Classics against the Regime. Thucydides, Piero Gobetti, and Fascist Italy</i> , in <i>Thucydides in the 'Age of Extremes' and Beyond. Academia and Politics</i> , edited by Luca Iori and Ivan Matijašić, «History of Classical Scholarship», Supplementary Volume 5, Newcastle upon Tyne-Venice, 2022, pp. 143-189. ISBN: 978-1-8380018-4-1					3,5
<b>Consistenza complessiva, intensità e continuità temporale (comma 3 del D.M.)</b>					5
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO</b>					<b>60,6 = 60</b>

### **PUNTEGGIO FINALE COMPLESSIVO**

<b>TITOLI E CURRICULUM</b>	<b>35/40</b>
<b>PRODUZIONE SCIENTIFICA</b>	<b>60/60</b>
<b>CONOSCENZA LINGUA INGLESE</b>	<b>Ottima</b>
<b>PUNTEGGIO COMPLESSIVO</b>	<b>95</b>