

PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA, PER TITOLI E COLLOQUIO, INDETTA CON DECRETO RETTORALE REP n. 964/2023, PROT. 0127090 IN DATA 25/05/2023, PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA ANNUALE AVENTE PER ARGOMENTO “MUTHEA - Parma-capitale francese d'Italia: teatro musicale al tempo di Du Tillot (1749-1771)”. Un archivio digitale. PER IL S.S.D. L-ART/05 “Discipline dello Spettacolo” PRESSO IL DIPARTIMENTO DI DUSIC DELL'UNIVERSITÀ DI PARMA, AI SENSI DELL'ART. 22 DELLA LEGGE 240/2010

RELAZIONE FINALE

La Commissione Giudicatrice della selezione pubblica, per titoli e colloquio, per il conferimento di n° N. 1 ASSEGNO DI RICERCA DI DURATA ANNUALE AVENTE PER ARGOMENTO “MUTHEA - Parma-capitale francese d'Italia: teatro musicale al tempo di Du Tillot (1749-1771)”. Un archivio digitale. PER IL S.S.D. L-ART/05 “Discipline dello Spettacolo”, nominata con D.R. REP DRD n. 1089/2023, PROT 150450, in data 15-06-2023, la cui composizione è stata pubblicizzata sul sito web istituzionale di Ateneo, e così costituita:

Prof.ssa/Dott. Francesca Bortoletti

Ricercatrice presso il Dipartimento di DUSIC
Dipartimento di questo Ateneo

Prof./Dott. Paolo Russo

Professore di seconda fascia presso il Dipartimento
DUSIC di questo Ateneo

Dott.ssa/ Prof Alberto Salarelli

Professore di seconda fascia presso il Dipartimento
DUSIC di questo Ateneo

si è riunita, salvo eventuali ricusazioni che dovessero pervenire da parte dei candidati alla selezione in premessa, nei giorni:

6 luglio 2023 alle ore 17.30 per la seduta preliminare relativa alla individuazione dei criteri per l'assegnazione dei punteggi per la valutazione dei titoli;

14 luglio 2023 alle ore 9.00 per la valutazione dei titoli presentati dai candidati, ai fini dell'ammissione al colloquio;

18 luglio 2023 alle ore 11 per l'espletamento del colloquio e per la stesura della relazione finale.

Nella prima seduta, ciascun commissario ha preliminarmente dichiarato di non trovarsi in rapporto di incompatibilità, affinità o parentela, entro il quarto grado incluso, con gli altri componenti della Commissione e che non sussistono le cause di astensione, previste dagli artt. 51 e 52 del c.p.c., nonché le situazioni previste dall'art. 35-bis del Decreto Legislativo 30.3.2001, n. 165, così come introdotto dalla Legge 6.11.2012, n. 190.

Quindi la commissione, dopo aver eletto il Presidente nella persona del Prof./Dott. Paolo Russo ed il Segretario nella persona del Dott./Prof.ssa Francesca Bortoletti, ha determinato i criteri di valutazione dei candidati come di seguito indicato:

a) 60 punti per i titoli così ripartiti

- fino a 10 punti per il dottorato di ricerca o titolo equivalente conseguito all'estero, coerente con il Settore per il quale viene attivato l'assegno (L-Art/05);
- fino a 40 punti per le pubblicazioni rispondenti ai criteri di catalogazione definiti dal CIVR, ed attitudine alla ricerca scientifica dimostrata attraverso la formulazione di un giudizio che tenga conto dei titoli e del curriculum presentati dal candidato, così ripartiti:
 - fino a un massimo di punti 25 per curriculum (e/o attitudine alla ricerca)
 - fino a un massimo di punti 15 per pubblicazioni e strettamente attinenti al settore scientifico disciplinare (monografie: fino a un massimo di 5 punti; articoli in fascia A: fino a un massimo di 3 punti; altre pubblicazioni: fino a un massimo di 2 punti)
- fino a 10 punti da attribuire ai diplomi di specializzazione, attestati di frequenza a corsi di perfezionamento post-laurea, ovvero collegati al servizio prestato a seguito di contratti, borse di studio

e incarichi in enti di ricerca nazionali, esteri o internazionali, o presso istituzioni private o consorzi che svolgono attività di ricerca debitamente attestati, ove compaia la decorrenza e la durata dell'attività svolta, nonché altri titoli, debitamente documentati idonei a qualificare la professionalità del candidato, così ripartiti:

- borse di studio e contratti di ricerca presso qualificate istituzioni italiane ed estere: fino a un massimo di 5 punti
- corsi di perfezionamento post-laurea, scuola di specializzazione (fino a un massimo di 5 punti)

b) 40 punti per il colloquio ivi compresa la verifica della conoscenza della lingua straniera.

Immediatamente prima dell'inizio di ciascun colloquio, la commissione determina i quesiti da porre ai singoli candidati, nell'ambito degli argomenti indicati sul Bando di selezione, all'art. 1, nella sezione dedicata al "programma del colloquio".

Tali quesiti sono estratti a sorte da ciascun candidato fra un numero di buste pari al numero di candidati più uno.

Nel corso del colloquio la Commissione verifica la conoscenza della lingua straniera inglese o francese con la seguente modalità: traduzione di un breve testo

Sono idonei coloro che hanno conseguito un punteggio non inferiore a 30 per i titoli e 30 per il colloquio.

Nella seconda seduta del 14 luglio, relativa alla valutazione dei titoli, la commissione ha preso visione dell'elenco dei candidati che hanno prodotto istanza di partecipazione alla selezione, che sono risultati essere:

1 Georgios Katsantonis codice identif 1207706

2 Claudio Passera codice identif 1191149

La Commissione ha proceduto, quindi, alla valutazione delle domande pervenute, valutando i titoli presentati, in conformità ai criteri determinati nella prima riunione, attribuendo ai candidati le seguenti votazioni:

1) 1207706 punti 52

2) 1191149 punti 58

La commissione ha formulato, quindi, un elenco di candidati ammessi a sostenere il colloquio, come sotto specificato:

ELENCO AMMESSI AL COLLOQUIO

1) CODICE IDENTIFICATIVO 1207706

2) CODICE IDENTIFICATIVO 1191149

ELENCO NON AMMESSI AL COLLOQUIO

Nella terza riunione, svoltasi in data_18 luglio 2023, si sono presentati a sostenere il colloquio i seguenti candidati:

1) CODICE IDENTIFICATIVO 1207706

2) CODICE IDENTIFICATIVO 1191149

Durante il colloquio sono state proposte a ciascun candidato, previa estrazione a sorte fra un numero di buste pari al numero dei candidati più una, al fine di dare a ciascuno una pluralità di scelta, le seguenti domande:

1° candidato: 1207706

Domande:

1) Come imposterebbe una ricerca di archivio sui temi dello spettacolo

2) Quali sono gli aspetti rilevanti delle pratiche teatrali e musicali della Parma Borbonica

Per la verifica della conoscenza della lingua inglese la Commissione ha proposto la lettura e la traduzione di una frase del volume Margaret Butler, *Musical Theater in Eighteenth-Century Parma: Entertainment, Sovereignty, Reform*, University of Rochester Press, Rochester, NY, and Woodbridge, 2018

Al termine del colloquio, la Commissione, dopo ampia discussione, ha deliberato di attribuire al candidato la votazione di 30 punti

2° candidato: 1191149

Domande:

- 1) Come imposterebbe una ricerca in archivio sui temi dello spettacolo
- 2) Quali sono gli aspetti rilevanti delle pratiche teatrali e musicali in età moderna e/o premoderna a partire dalle sue ricerche pregresse

Per la verifica della conoscenza della lingua inglese la Commissione ha proposto la lettura e la traduzione di una frase, diversa dalla precedente, del volume Margaret Butler, *Musical Theater in Eighteenth-Century Parma: Entertainment, Sovereignty, Reform*, University of Rochester Press, Rochester, NY, and Woodbridge, 2018

Al termine del colloquio, la Commissione, dopo ampia discussione, ha deliberato di attribuire al candidato la votazione di 40 punti

La Commissione, ha proceduto, quindi, a riepilogare i punteggi relativi alla valutazione dei titoli ed i risultati conseguiti dai candidati durante il colloquio, come risulta dallo schema riassuntivo seguente:

| 1) CANDIDATI | VALUTAZ. TITOLI | PROVA ORALE | TOTALE |
|--------------|--------------------|----------------|--------|
| 1207706 | 52/60 | 30/40 | 82/100 |
| 1191149 | 58/60 | 40/40 | 98/100 |

Tenendo conto che, per il conseguimento dell'assegno, è necessario aver conseguito un punteggio non inferiore a 30 per i titoli e 30 per il colloquio, è stata formulata la seguente graduatoria:

GRADUATORIA DI MERITO

| | |
|---------|--------|
| 1191149 | 98/100 |
| 1207706 | 82/100 |

Sulla base dei punteggi complessivi assegnati, la Commissione ha individuato la/il candidato con codice id 1191149 vincitore della presente selezione pubblica.

Alle ore 12 la Commissione, terminati i lavori, toglie la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente

La Commissione:

| | |
|----------------------------|------------|
| Prof. Paolo Russo | PRESIDENTE |
| Prof. Alberto Salarelli | MEMBRO |
| Prof. Francesca Bortoletti | SEGRETARIO |