

TRACCE PROVA SCRITTA

Prova n. 1

- 1) Quali sono le clausole e gli obblighi da inserire sempre in un accordo o contratto di prestito per esposizioni temporanee
- 2) Che cosa si intende per scheda catalografica normata
- 3) Su quali elementi si fonda il sistema degli standard catalografici definito dall'ICCD

Prova n. 2

- 1) In base alla Legge 42/2004 e relativi Decreti e Circolari come sono regolamentate le movimentazioni delle opere pe esposizione in sede diversa da quella in cui sono custodite
- 2) Quali sono i dati identificativi e descrittivi fondamentali che devono essere registrati in una scheda catalografica
- 3) In che misura la trasformazione digitale dei beni culturali, promossa anche dal PNRR, costituisce una funzione centrale di tutela e valorizzazione dell'ingente patrimonio di cui il paese dispone

Prova n. 3

- 1) Come si svolge la procedura autorizzativa per prestiti temporanei di opere e quali documenti si devono produrre
- 2) Di quali paragrafi/sezioni si compone una scheda OA secondo gli standard ICCD
- 3) Digitalizzazione dei beni culturali e banche dati: nuove modalità di accesso e di fruizione del patrimonio